

## Bilaga 3

### AVTALSMALL vid överlåtelse av bildsamling

*Den här avtalsmallen kan användas när kulturarvsinstitutionen ska överenskomma med en upphovspersonen, dennes efterlevande eller annan rättighetshavare om överlåtelse av bildsamling.*

Mellan [namn, pers.nr, adress], nedan kallad *Överlåtaren* och [namn, org.nr, adress], nedan kallad *Kulturarvsinstitutionen* överläts överenskomna stillbilder och rörliga bilder, nedan kallad *Bildsamlingen*, på följande villkor.

#### ALLMÄNT

För att Bildsamlingen ska vara användbar för Kulturarvsinstitutionen ska Överlåtaren förse Kulturarvsinstitutionen med all den information om varje del av Bildsamlingen som finns. Med sådan information menas Bildmaterialets proveniens och kontext, exempelvis vem som har skapat Bildmaterialet, var det är taget och i vilka sammanhang.

Överlåtaren garanterar att han/hon förfogar över de rättigheter till Bildsamlingen som krävs för att ingå detta avtal.

#### RÄTTIGHETER

Genom detta avtal övergår den fulla ägande- och användningsrätten till Bildsamlingen från Överlåtaren till Kulturarvsinstitutionen. Det innebär bland annat att Kulturarvsinstitutionen har rätt att fritt använda Bildsamlingen genom att framställa exemplar av Bildsamlingen och tillgängliggöra Bildsamlingen för allmänheten på de nu kända och i framtiden tillkommande sätt som Kulturarvsinstitutionen finner lämpliga.

Kulturarvsinstitutionens fria användningsrätt gäller i såväl analog som digital form och utan tids- eller geografisk begränsning.

Kulturarvsinstitutionen äger även i sin tur rätt att upplåta hela eller delar av Bildsamlingen till tredje part för dennes användning och spridning av Bildmaterialet. Sådan upplåtelse sker enligt den typ av Creative Commons-licens som Kulturarvsinstitutionen väljer eller genom annan motsvarande licensieringsmodell eller öppen licens.

Kulturarvsinstitutionen förbinder sig i enlighet med den ideella rätten i § 3 upphovsrättslagen att alltid, så länge det är tekniskt och praktiskt möjligt, namnge upphovspersonen till Bildsamlingen när Bildmaterialet används i Kulturarvsinstitutionens egen verksamhet samt vid val av CC-licens eller annan motsvarande licensieringsmodell eller öppen licens. Kulturarvsinstitutionen ska även respektera upphovspersonens ideella upphovsrätt i övrigt.

Överlåtaren äger ej rätt att erhålla någon ekonomisk ersättning eller liknande på grund av Kulturarvsinstitutionens användningsrätt.

#### ÖVRIGT

Kulturarvsinstitutionen åtar sig att betryggande förvara Bildsamlingen och hålla den tillgänglig för forskning. Kulturarvsinstitutionen förbinder sig att inte avyttra Bildsamlingen.

Kulturarvsinstitutionen förbehåller sig rätten att göra ett urval och gallra i den överlåtna Bildsamlingen.